

LATOUR-MARLIAC

-- *LES SOIRÉES ESTIVALES* --

TOUS LES DIMANCHES SOIRS DU 12 JUILLET AU 23 AOÛT :
UN DINER ET CONCERT INTIME AU MILIEU DES NÉNUPHARS
AVEC VISITE NOCTURNE DU PARC.



LATOUR - MARLIAC

Visite libre du parc et accès au restaurant à partir de 19h30. Dîner en terrasse sauf en cas d'intempéries. Les prix ci-dessous comprennent le concert, la visite nocturne du parc et le choix d'entrée, plat et dessert depuis notre carte habituelle (un plat du jour "Monet" sera proposé en plus).

Sur réservation uniquement, au 05 53 01 08 05 ou par mail: contact@latour-marliac.com.

Capacité limitée à 50 personnes.

Lorsque les portes du jardin se referment à la fin du jour, le jardin se métamorphose : les allées s'illuminent, les grenouilles reprennent possession des lieux de leurs chants rythmés, et les nénuphars nocturnes commencent à éclore... Avec un peu de chance, vous assisterez même à l'ouverture d'une fleur de Victoria, le majestueux nénuphar géant d'Amazonie. Ajoutez à ce décor enchanteur des musiciens de talent au plus près du public et... voilà, la magie de nos soirées musicales.

LE DIMANCHE 12 JUILLET



Matelyn Alicia

Depuis plus de trente ans, Matelyn consacre sa vie à la musique, profondément enracinée dans la riche tradition du Gospel. Son parcours a commencé à l'église, où elle est tombée amoureuse de la liberté d'improvisation, de la profondeur spirituelle et de la puissance émotionnelle de cette musique. Influencée par les légendes du jazz Ella Fitzgerald, Billie Holiday et Sarah Vaughan, Matelyn a façonné une signature artistique unique qui fait le lien entre les traditions du Gospel et du jazz. **55€ Adultes, 22€-12 ans.**

LE DIMANCHE 19 JUILLET

Le duo Ceol

Le Duo Ceol, formé de Lucie Laborde au violon et Marion Pollet à la harpe celtique, invite son public à un voyage musical empreint de poésie, d'émotion et d'authenticité. À travers un univers à la fois folklorique, traditionnel, bohème chic et champêtre, Duo Ceol revisite les répertoires celtiques avec sensibilité et créativité. Arrangements originaux et compositions personnelles entre airs traditionnels d'Irlande, d'Écosse et de Bretagne. **49€ Adultes, 22€ -12 ans.**



LE DIMANCHE 26 JUILLET



Phyllipa

Originaire de Grande-Bretagne et formée au Royal College of Music de Londres, elle découvre sa véritable vocation en écoutant le jazz manouche dans les rues de Covent Garden. Contrebassiste, elle rejoint rapidement des formations remarquées sur la scène européenne, collaborant notamment avec Nigel Kennedy et enregistrant pour France Musique au Festival d'Avignon. De la Suède à la France, ses projets l'amènent à explorer des univers aussi variés que le jazz, le rockabilly, les musiques tsiganes et la pop. **49€ Adultes, 22€ -12 ans.**

LE DIMANCHE 2 AOÛT



Xavier Uters

Xavier Uters explore de nouvelles sonorités à travers les instruments traditionnels iraniens. La voix singulière du kamanche, les résonances cristallines du setar et le souffle envoûtant du ney se détachent ici de leurs usages traditionnels pour nourrir un univers musical personnel et des compositions originales. Formé d'abord au violon classique, il découvre les musiques orientales auprès du luthier et violoniste Mohamed Aris. Fasciné par la richesse de la tradition musicale iranienne, il s'y consacre pendant plusieurs années et apprend le kamanche, le setar et le ney auprès de grands maîtres iraniens. **49€ Adultes, 22€ -12 ans.**

Stoyan & Manol

Le duo Pompe Nomade, créé en 2000, réunit deux musiciens bulgares qui jouent ensemble depuis leur enfance. Leur répertoire mêle musiques des Balkans, tsiganes, swing, musique classique, chansons françaises et influences orientales. Stoyan joue de la gadoulka, violon traditionnel bulgare à treize cordes, ainsi que de l'accordéon, et chante. Manol, guitariste et chanteur, est issu d'une célèbre famille de musiciens bulgares, les Kouchlevi. Le duo interprète également la musique traditionnelle bulgare. **49€ Adultes, 22€ -12 ans.**

LE DIMANCHE 9 AOÛT



LE DIMANCHE 16 AOÛT



Matelyn Alicia

DE RETOUR !

Depuis plus de trente ans, Matelyn consacre sa vie à la musique, profondément enracinée dans la riche tradition du Gospel. Son parcours a commencé à l'église, où elle est tombée amoureuse de la liberté d'improvisation, de la profondeur spirituelle et de la puissance émotionnelle de cette musique. **55€ Adultes, 22€ -12 ans.**

Poor Paddy

Brian et Seán O'Connell, les « faux frères », se sont rencontrés par hasard lors de la nuit de la Saint-Patrick 2007 à Villeneuve-sur-Lot, autour d'une guitare folk, de quelques chansons et d'un nom de famille commun. Depuis cette rencontre, Brian, originaire de Derry en Irlande du Nord, et Seán, venu de Dublin, parcourent ensemble le répertoire de leur île natale, mêlant ballades traditionnelles, chants de pub et airs contemporains. **49€ Adultes, 22€ -12 ans**

LE DIMANCHE 23 AOÛT

